

ATENEUM

PISMO NAUKOWE I LITERACKIE.

1882.

TOM I.

ZBIORU OGÓLNEGO TOM XXV.

— 692 —

WARSZAWA.

DRUKIEM K. KOWALEWSKIEGO
ulica Królewska, N. 23.

—
1882.



C 13973

Дозволено Цензурою.
Варшава, 18 Февраля 1882 года.

1882,1

Biblioteka Jagiellońska



1001938704



SPIS RZECZY.

I. HISTORIA I ARCHEOLOGIA.

	Str.
Ludność rolnicza ziem ukraiennych do wybuchu wojen kozackich p. <i>Aleksandra Jabłonowskiego</i>	70, 293
Nowe poglądy na historią Polski p. <i>Jana Aleksandra Tarnowskiego</i>	112, 318
Komisye porządkowe cywilno-wojskowe wojewódzkie i powiatowe w latach 1790—1792, p. <i>Tadeusza Korzona</i>	427
Pamiętniki Metternicha. Tom V, p. <i>Kazimierza Jarochońskiego</i> . .	519
Człowiek w okresie trzeciorzędowej formacyi, p. <i>A. Pawińskiego</i>	98

II. RZECZY SPÓŁCZESNE.

Sesya sejmu galicyjskiego z r. 1881, p. <i>W. G.</i>	33
Wybory poznańskie p. <i>J. P.</i>	201
Z nad brzegów Newy	142, 358

III. LITERATURA.

Charakter i pisma Tomasza Carlyle'a p. <i>Sygurda Wiśniowskiego</i>	50, 269
Nowe szczegóły do życiorysu Klonowicza. Podał <i>Józef Detmerski</i>	473

IV. BELETRYSTYKA.

Król Bolesław Śmiały, dramat w 5 aktach, p. <i>Adama Belcikowskiego</i>	1, 219
Zygmunt Ławicz i jego koledzy, powieść, p. <i>El. Orzeszkowa</i> . .	401

V. FILOZOFIJA.

	Str.
Obraz filozofii społecznej we Włoszech p. <i>F. K.</i>	456

VI. Z NAUK PRZYRODNICZYCH.

Odczyty przyrodnicze w resursie kupieckiej p. <i>Br. Rejchmana</i>	161
Nowe zastosowanie wagi p. <i>St. Kramsztyka</i>	549
Przebieg elektryczności w próżni p. <i>St. Kramsztyka</i>	554
Przechowanie elektryczności p. <i>St. Kramsztyka</i>	558

VII. ROZBIORY, SPRAWOZDANIA I WRAŻENIA LITERACKIE.

Książki dla młodzieży. Oceniał <i>Piotr Chmielowski</i>	167
Johan III König v. Polen in Wien. Oceniał <i>Teodor Wierzbowski</i>	178
Liv-Est und Curländisches Urkundenbuch v. Herman Hildebrandt. Oceniał <i>K.</i>	181
Rocznik pedagogiczny—wydany pod redakcją S. Dicksteina. Oceniał <i>Piotr Chmielowski</i>	560
Przymierze z Francją z roku 1524, przez A. Hirschberga. Oceniał <i>Stanisław Lukas</i>	566
Obląkani, tragedia w 5 aktach, p. K. Glińskiego. Oceniał <i>Piotr Chmielowski</i>	573
Wojna, obraz dramatyczny w 5 aktach, p. S. Płomieńczyka. Oceniał <i>P. Chmielowski</i>	573
Obrazki z życia i prawdy, przez Zofię Rudnicką. Oceniał <i>P. Chmielowski</i>	573

VIII. WRAŻENIA LITERACKIE. 184, 581

IX. ZAMIAST KRONIKI. 192, 388